

|         |       |
|---------|-------|
| 十五中每刊方寸 | 在角月元元 |
|---------|-------|

古佛洞下院  
在新世界南  
部第一層每  
日上午九時  
起至晚間十  
二時止爲參  
觀時間此佈

花園是人人歡喜的，花園裏要撒開膀子  
跑，給人家無端地開一個制，不游玩  
這花園是確有新世紀第一制，不游玩  
同樣的趣味，誰能入花叢去，天國有  
外，究竟，下神聖聖大，把條巴君  
多心，大度，半苦，人一位好手，  
都破壞，日夜造，居然成，越的，  
建設，不，功，居，人越有越的，  
山呀，不留半點，制度，叫呀，  
草呀，樹呀，位置，配搭得非有道理，  
常，有的花，大小，大小，配搭得非有道理，  
最動人的，是，新造的，更能引人，  
最動人的，是，新造的，更能引人，  
美人，旁，有，有，有，有，有，有，  
諸君，有，有，有，有，有，有，  
快來看，得是，什，什，什，什，什，  
快來看，得是，什，什，什，什，什，

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 戲<br>張 施 施<br>蓮菊 亭竹 亭蘭<br>債 流 風   | 夜<br>王 張 張 張 施<br>新筱 雲美 峯劍 蓮菊 亭竹<br>本 二 頭 燈 調                                      | 戲<br>施 王 張 施 張<br>亭蘭 新筱 蓮菊 亭竹 峯劍 雲美<br>遺 夢 雙 河 蓮 男 香 花 賣   | 日<br>張 張<br>雲美 峯劍 亭竹 蓮菊 張 施 王 施  |
| 部 南<br>層 二<br>場劇三第<br>莫 邵<br>奇 悟 濱 文<br>至 七點至八點<br>至 一點<br>魔 大 申 改<br>術 套 曲 良 | 部 北 部 南<br>場劇二第 場劇一第<br>戲 影 戲 影<br>一點十 點至五 點至五<br>點至一 七點至一 七點<br>本十三九廿第<br>主 救 義 俠 | 三 層<br>朱 薇 吳 李 楊 楊 石 任<br>菊 桂 玉 柏 星 月 秀 勝<br>菴 生 蓀 泉 樣 槎 峯 翔<br>七點一 八點至七點 五點至六點 九點至十點 三點至四點 點至三點 一點至<br>刻至 一點 一點 一點 一點 一點 一點<br>西 蘇 時 香 文 珍 東<br>廂 灘 事 珠 塔 漢 | 南 部<br>第一書場<br>朱 薇 吳 李 楊 楊 石 任<br>菊 桂 玉 柏 星 月 秀 勝<br>菴 生 蓀 泉 樣 槎 峯 翔<br>七點一 八點至七點 五點至六點 九點至十點 三點至四點 點至三點 一點至<br>刻至 一點 一點 一點 一點 一點 一點<br>西 蘇 時 香 文 珍 東<br>廂 灘 事 珠 塔 漢 |

於是怒力前往鐘星忙急阻止恐其被害未幾衆人奔集  
撫起鮑白並無受傷鮑白呼曰警長逃避不及業已被炸  
爾等急速往救衆人趕至是處拉開亂板相抱而去此時  
一線之氣奄奄欲絕衆人撫至家中聘醫醫治未幾始乃  
轉醒幸是顧邵及手受傷不致性命憂慮此時警長向琴  
伴曰今者汝可嫁於鮑白成爲夫婦衆人一齊贊助即招  
證婚人當即成局說是黨人意是鮑白與琴伴必被炸死  
乃壯其志各赴紐約京城是時海克先生告於審判官官  
時在琴伴室中見多數兵士圍攻奈即上前救出後黨人  
設計將其殘害故而今日獨至繼續業產審判官即曰可  
有他作證此時僕人愛根立刻上前認之審判官即呼二  
人少待片刻海克與愛根去後樂蘭斯與巴南克及琴伴  
即至審判官大疑是時海克亦至雙方正在呆視山雖轉  
忽然鮑白與琴伴突出黨人驚覺大駭鮑白與琴伴大  
笑捧腹諸事破潰頓時水落石出乃明其事未幾各探子  
及部人等立將黨人拿獲於是審判官當衆將第二封信  
朗讀曰若然吾女別有他人即從其罪耳衆人大笑鮑白  
與琴伴即得其產業歸家之時人民等共來欣賞曉諭救

號六五零一央中話電 西路馬二在司公本速從購欲近將限期觀參迎歡種餘百四畫水畫油件裱粹國會覽展品出司公術美生上頂廉由自都北



● 一年之計在於春  
(沈仲賢)

●新世界玻璃花園內聽雨。最爲有趣。電燈搖碧。香氣悠然。余昨晚七點餘鐘入場。猶是冠履錯雜。

游  
戲

滑稽家



柴鈞

筆記

●各有專長●不過算一個緊要的配角罷了●



● **滬濱瑣記** (六) (海上孤雲)

花會乃一種害人之舉。起於閩粵間。今乃盛行於海上。以此論落者。不知其幾千萬人矣。茲得其軼事兩則。錄之於後。

某甲者。虹口某雜貨肆之夥友也。誠篤而勤樸。積資數百金。娶一妻。妻中人也。狀貌頗不乏。孰知乃醉心於社會者。甲初不知。後見其衣飾漸次無形失去。疑而詢之。始得其情。嚴禁之。卒不聽。後

(雲山)

撲克者。姓撲。名克。大學工科學專門畢業生。是也。語人曰。自幼生長蠻貊。素具催眠一術。年來全球游歷。到處歡迎。各國紳商士庶。多樂與之交。其爲人也。形容方正。沉默不語。有臨機應變之才。

術最新發明之藥以  
新淋全愈久淋  
便毒遺精及男女生殖  
癰理無不立見奇功向  
除其毒而決無後患更  
治之妙法而有與別家  
就治免致貽害無窮焉  
英大馬路拋球場方九  
廣銀樓對過七十三號  
西醫 余景

[illegible]

上海來電

**三** 寶爲諸人首創自上年  
技以承蒙各界不  
後因年景艱急加賦許  
早安度歲已極新春  
上堂會請諸君子周旋  
有與君諸至大馬路大  
房招呼呼至六號戲碼  
五里二百六號戲碼  
**來** 接洽可也  
**聘** 拉三  
戲樓  
卿 拉三  
三十號開

此糖生此國  
各糖生此國  
濟公醫世確  
功公醫世確  
患功公醫世  
防亦可含願  
常消

●評新舞台之閻瑞生  
(續)  
(明)

▲閩瑞生 閩瑞生一角笑舞台之張錦聲，就表面而觀之，似不若大舞臺之趙如泉，其實趙演來太覺過火，要之，閩瑞生之拆白黨，是社會釀成的，非存心爲拆白者，其善斡運矣，環境迫成之者，不過若人之心素行爲，決爲任性妄爲，愈欲自快之徒，當時所謂次要面子活受罪，而又自覺窮好過，假富難當，不啻爲閩瑞生，因是延而再繼，演出麥田春秋。

皆驚惶不知所對

窗檻微徵，俯視牆外，輒歸蹣然，提槍喜甚。丁  
循繇行，見靴痕深入寸許，左足有四釘，而右足  
其一，兩足之印，左淺而右深，顯見此人全身之  
量，着重於右方，十餘步後，足印忽不見，似改  
履行兩手附地右手多一指，與牛馬之跡合，遽  
復見，尋得手巾一方，粗陋異常，似下等人用者，  
其上以絲繡三十六字二字，提槍將巾置入囊中。

• 惟本區警長 • 則尙和易

聞。乃連出命案二起。若不從速破獲。則對於飯問題。收發生搖動也。提督得證據。乃辭錢氏。言此案已有眉目。須再以訪查。即能嚴事。錢聞之。喜形於色。提督復向警長曰。此乃我負其君可不與聞。惟須人用時。君必助我一臂。警聞言首肯。並表示歡迎之意。提督既歸。行至卸

(陳只盒)

余讀嗜小說。每讀輒忘眠。一日。燈下潛覽。才讀頁復一頁。目倦而神不休。不覺龍崖更深。蓮漏移。東方暫現魚肚色。蓋天曙矣。噫。小說之感

●小報

內容鄙陋，抄襲陳文，自欺欺人。其平編輯者僅識丁，每一爲文，則字連篇，貽笑方家。不值者一笑。又如老面無德之所謂三十報者。夙以冠羣芳自豪。而黑都重重。主筆政者搖身變化。不究詰。又何怪人僉謂海上小報。除新大兩世界外無可觀也。

|      |      |      |     |      |      |      |      |      |
|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|
| 酌    | 部地   | 在南   | 素   | 元四   | 元三   | 元二   | 角五   | 日今   |
|      | 一口   | 元    | 半   | 菜    | 菜    | 菜    | 菜    | 中    |
|      | 客菜   | 客菜   | 客菜  | 菜    | 菜    | 菜    | 菜    | 菜    |
|      | 四盆   | 一炒   | 二盆  | 四冷盆  | 四冷盆  | 四冷盆  | 治盆   | 單    |
| 三炒   | 湯    | 湯    | 湯   | 湯    | 湯    | 湯    | 湯    | 湯    |
| 常年淨菜 | 盆菜酒飯 | 各式炒麵 | 包辦席 | 燒豬馬安 | 燒豬馬安 | 燒豬馬安 | 燒豬馬安 | 燒豬馬安 |
| 酒席定  | 隨意小  | 應時湯  | 淨素大 | 水果   | 水果   | 水果   | 水果   | 水果   |